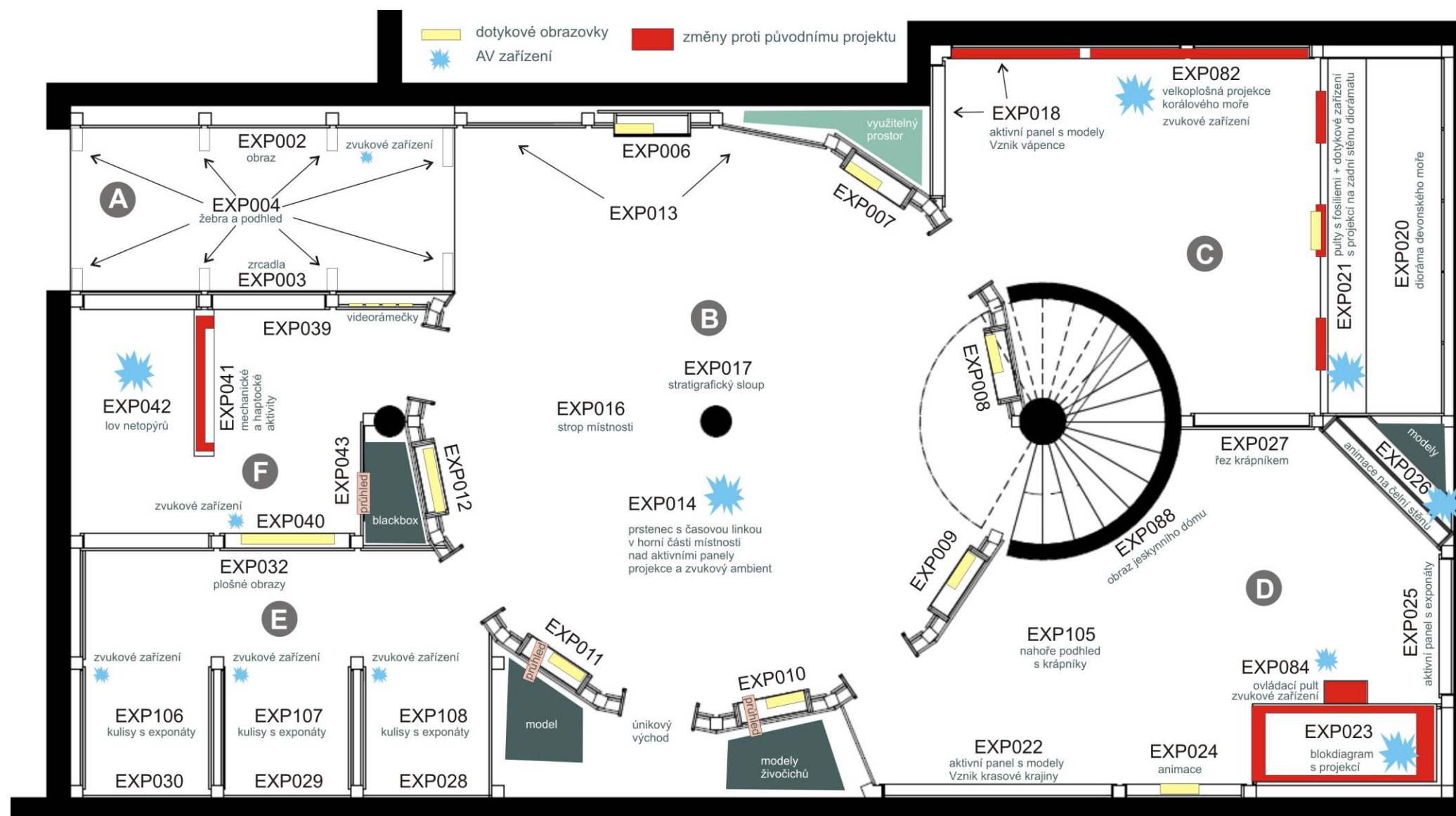
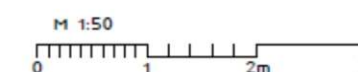


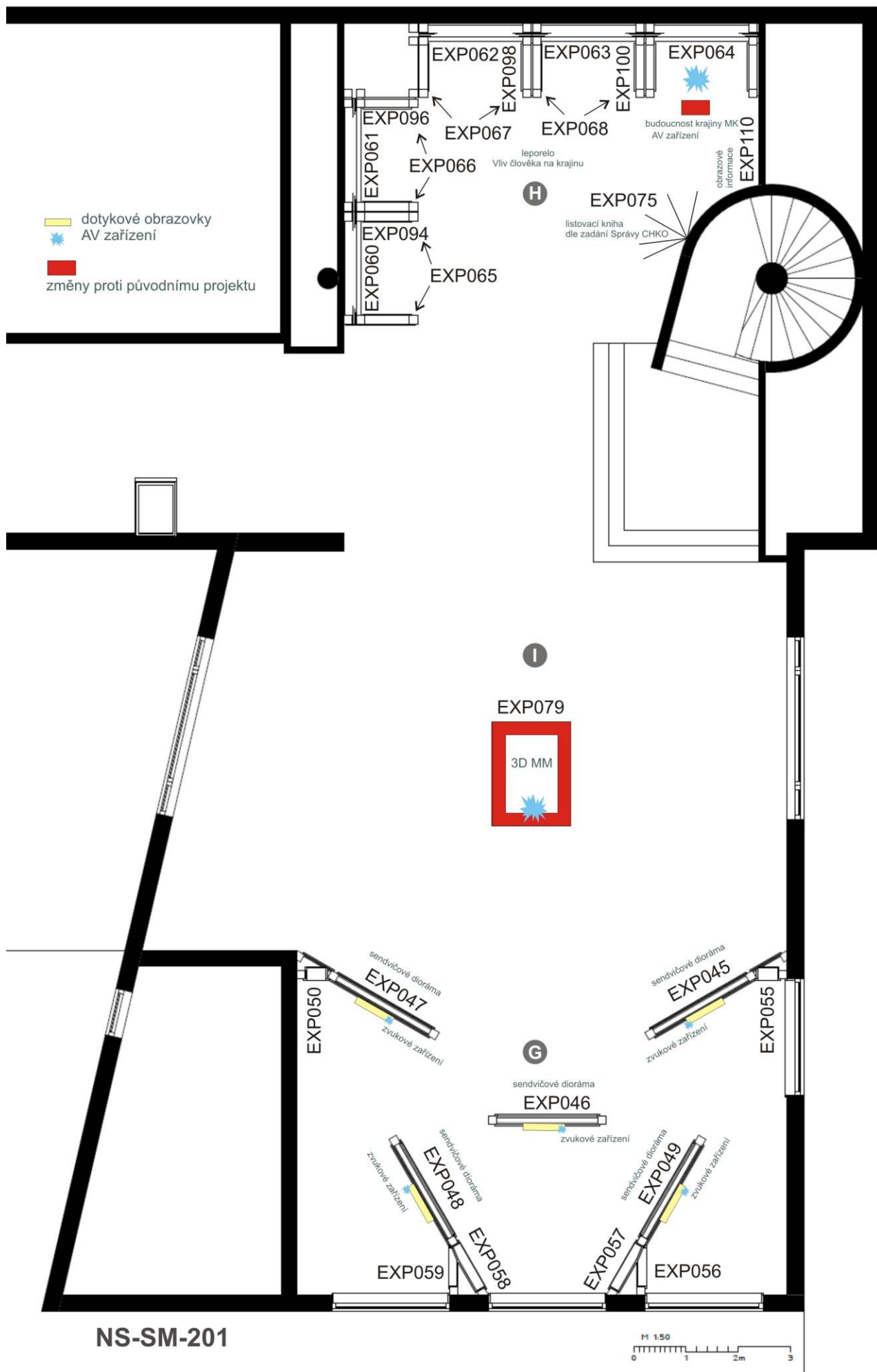
ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT Blanka Ponížilová Velatice 121, 664 05 gsm : +420 544 252 070 email: ponizilova@volny.cz		RAZÍTKO, PODPIS	
STAVEBNÍK	Česká republika - Agentura ochrany přírody a krajiny České republiky Nuselská 39, 140 00 Praha 4		
PROJEKTANT	P.P. Architects s.r.o. Horova 38b, 616 00 Brno		
NÁZEV AKCE	NÁVŠTĚVNICKÉ STŘEDISKO DŮM PŘÍRODY MORAVSKÉHO KRASU - SKALNÍ MLÝN	DATUM	12/2011
ČÁST		ARCHITEKTONICKÉ A STAVEBNĚ TECHNICKÉ ŘEŠENÍ	STUPEŇ
		ČÍSLO PARÉ REVIZE 2011	
ZPRACOVATEL ČÁSTI	Blanka Ponížilová, Mgr. Hana Havlíčková	OZN. OBJEKTU	PROJEKTOVÁ ČÁST
VYPRACOVAL	Blanka Ponížilová, Mgr. Hana Havlíčková	SO-01	A
EXPOZICE - ČÁST EXPONÁTY			
NÁZEV VÝKRESU	OBRAZOVÁ PŘÍLOHA	MĚŘÍTKO	ČÍSLO VÝKRESU 4.3

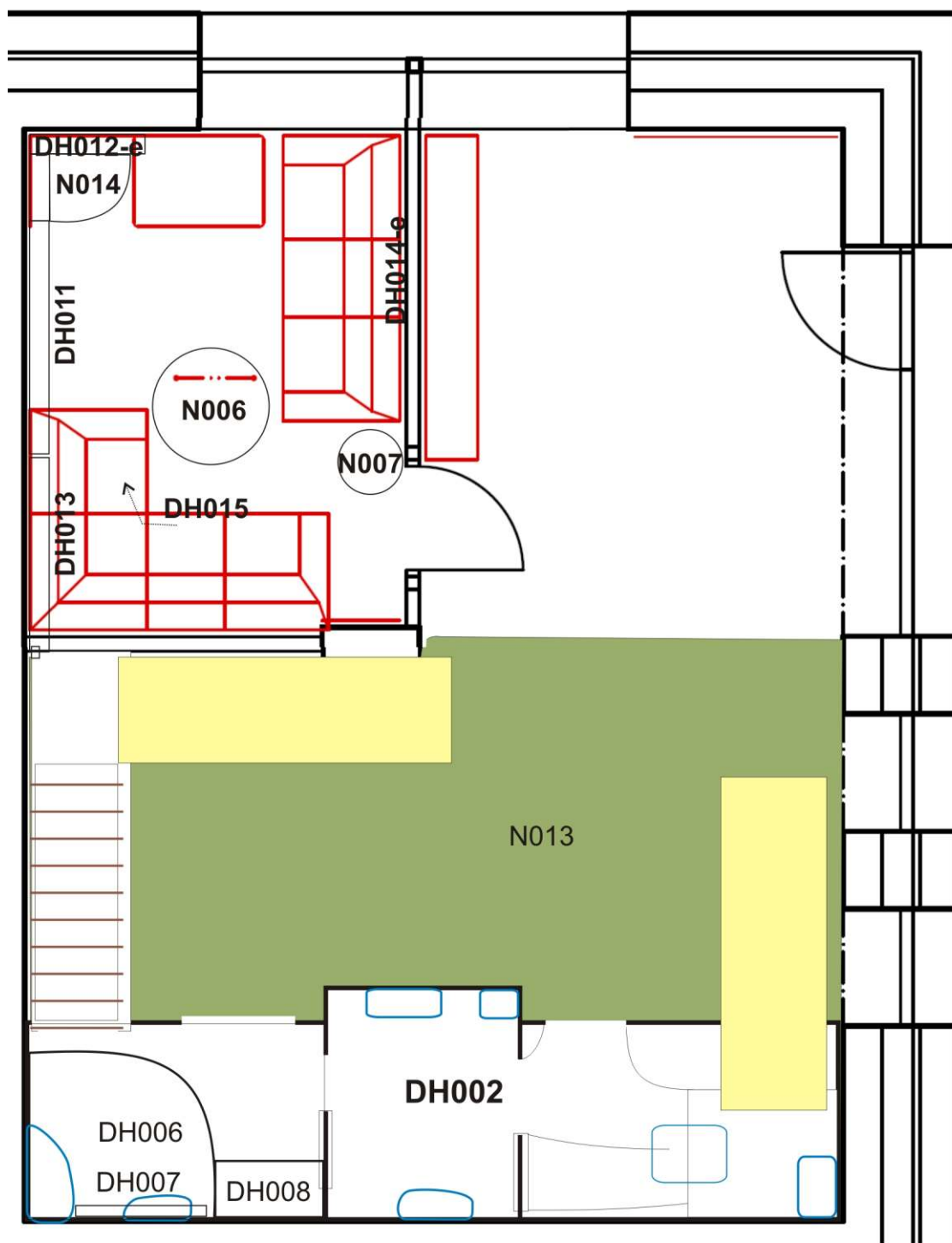


NS-SM-110



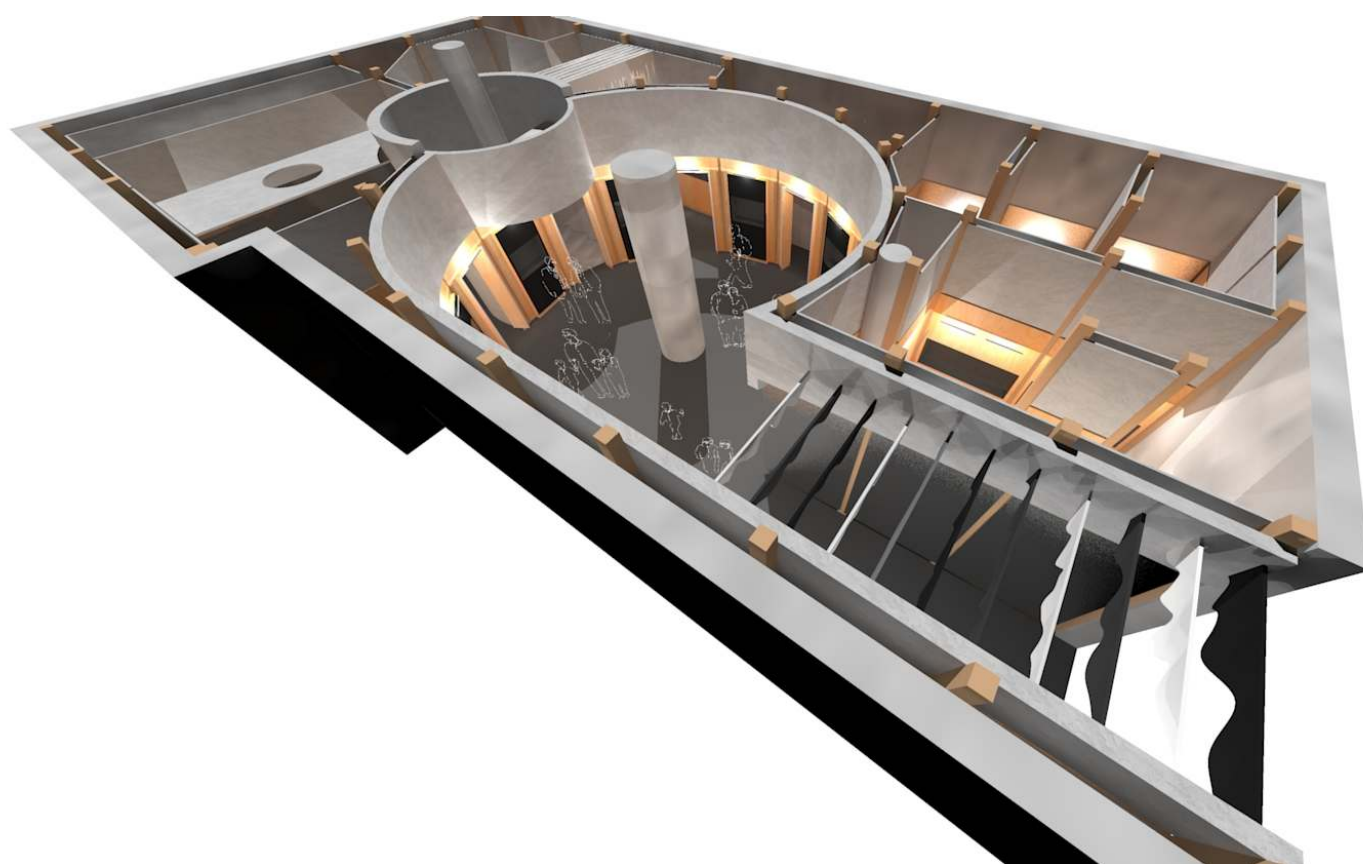
UMÍSTĚNÍ PRVKŮ EXPOZICE 1NP







PROSTORY EXPOZICE – PERSPEKTIVA – 1NP



PROSTORY EXPOZICE 1NP

3D vizualizace řeší pouze prostorové a objemové řešení prostor expozice.
Barevné řešení je zřejmé z detailů jednotlivých prvků na následujících stranách přílohy.

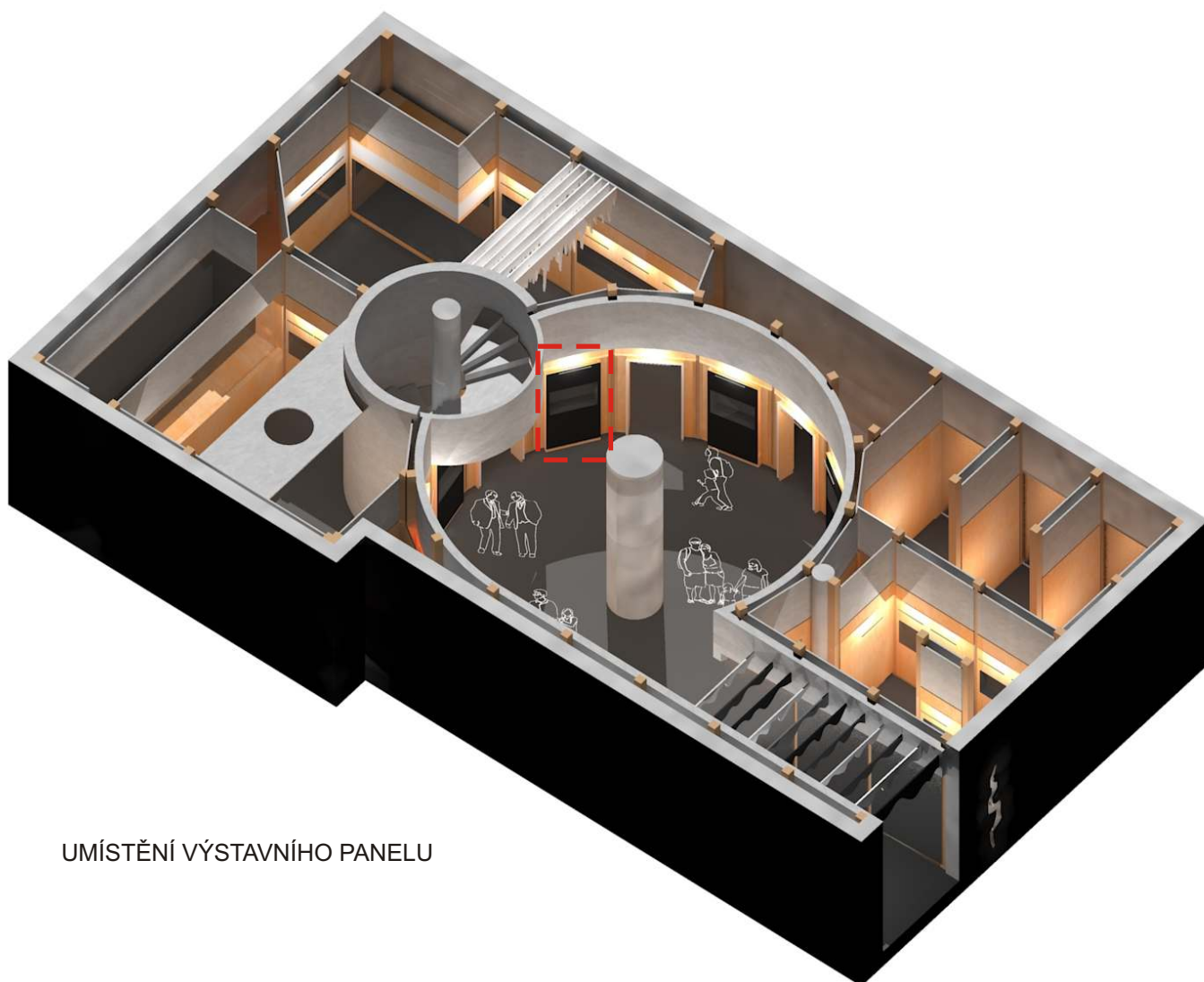


PROSTORY EXPOZICE – PERSPEKTIVA – 2NP

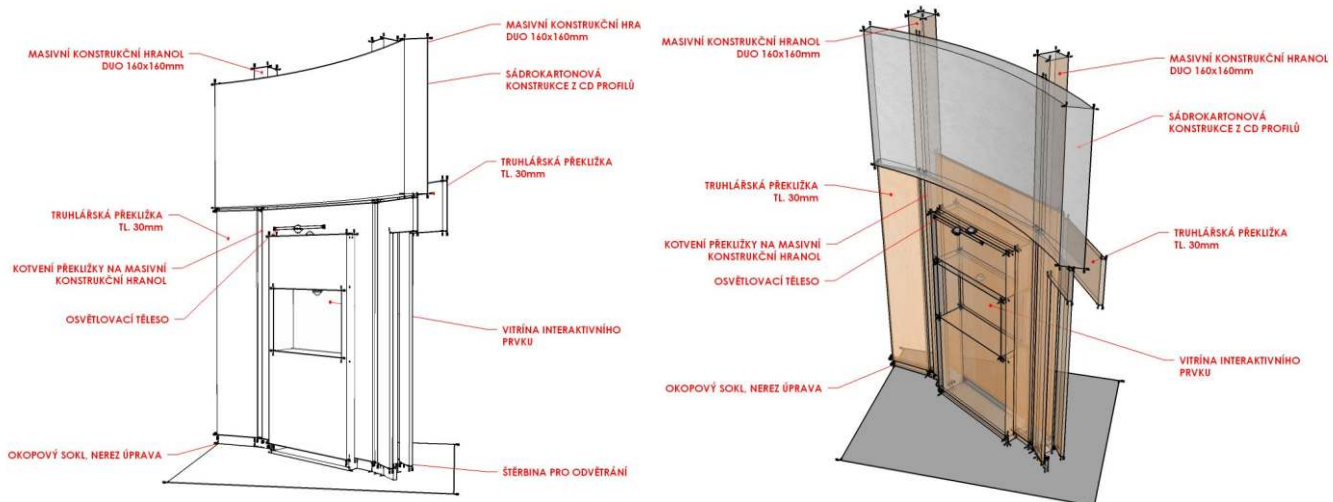


PROSTORY EXPOZICE 2NP

3D vizualizace řeší pouze prostorové a objemové řešení prostor expozice.
Barevné řešení je zřejmé z detailů jednotlivých prvků na následujících stranách přílohy.



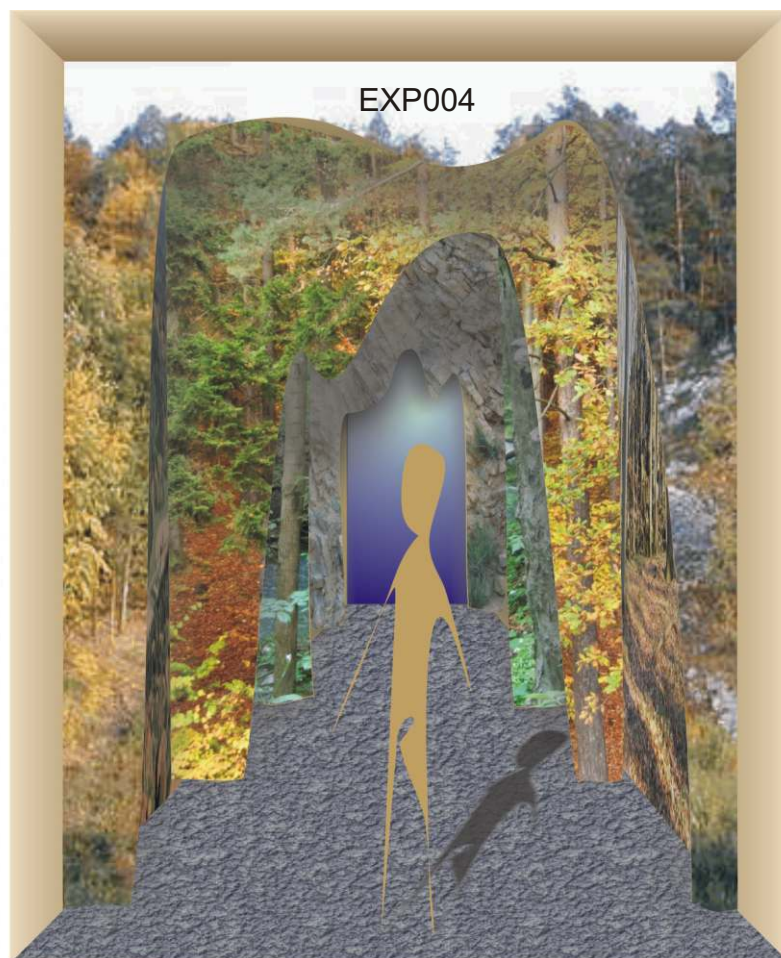
UMÍSTĚNÍ VÝSTAVNÍHO PANELU



PROVEDENÍ VÝSTAVNÍHO PANELU

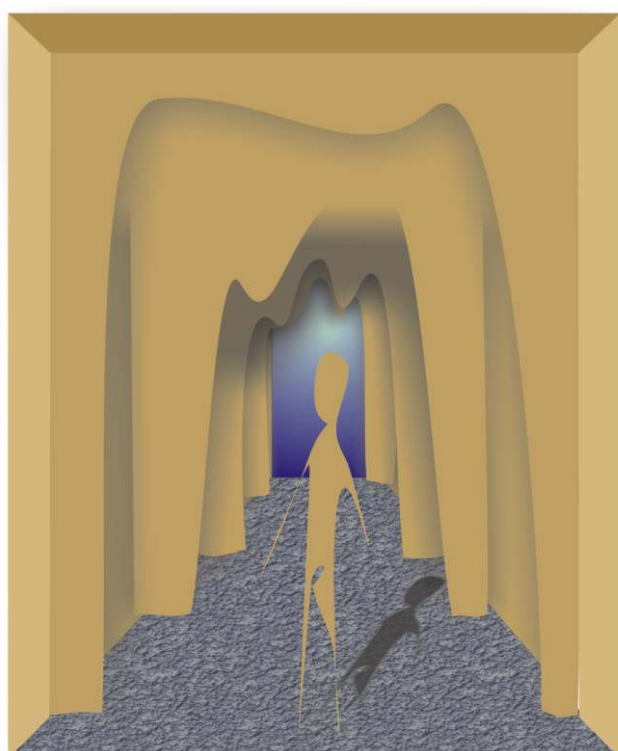
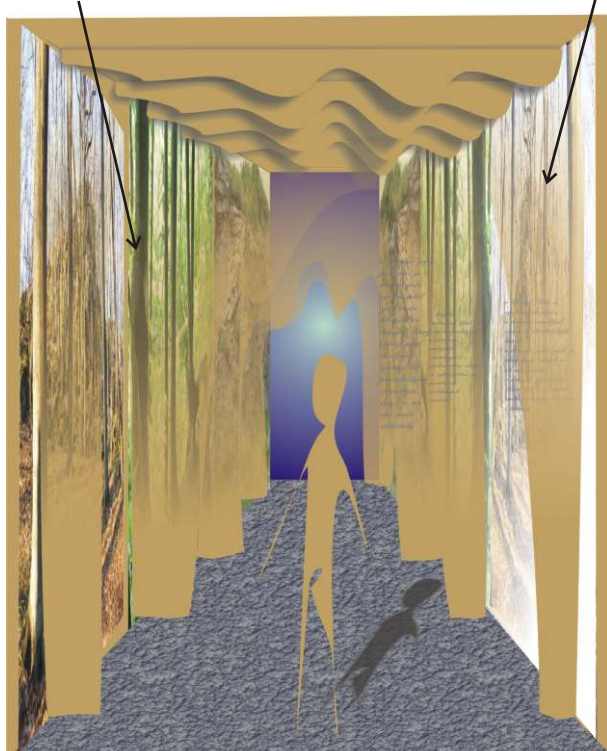
3D vizualizace řeší pouze prostorové a objemové řešení prostor expozice.
Barevné řešení je zřejmé z detailů jednotlivých prvků na následujících stranách přílohy.

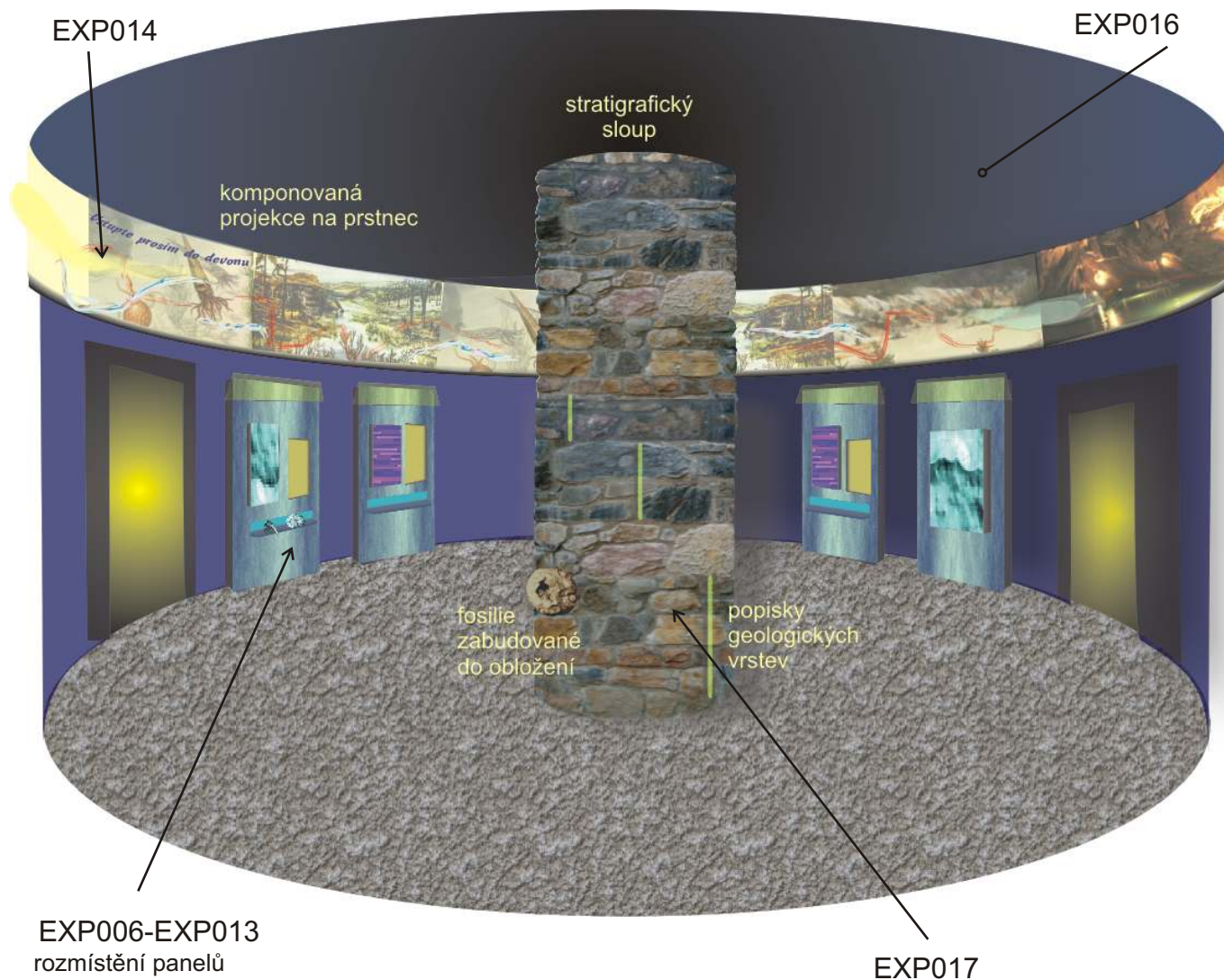
Vstupní koridor



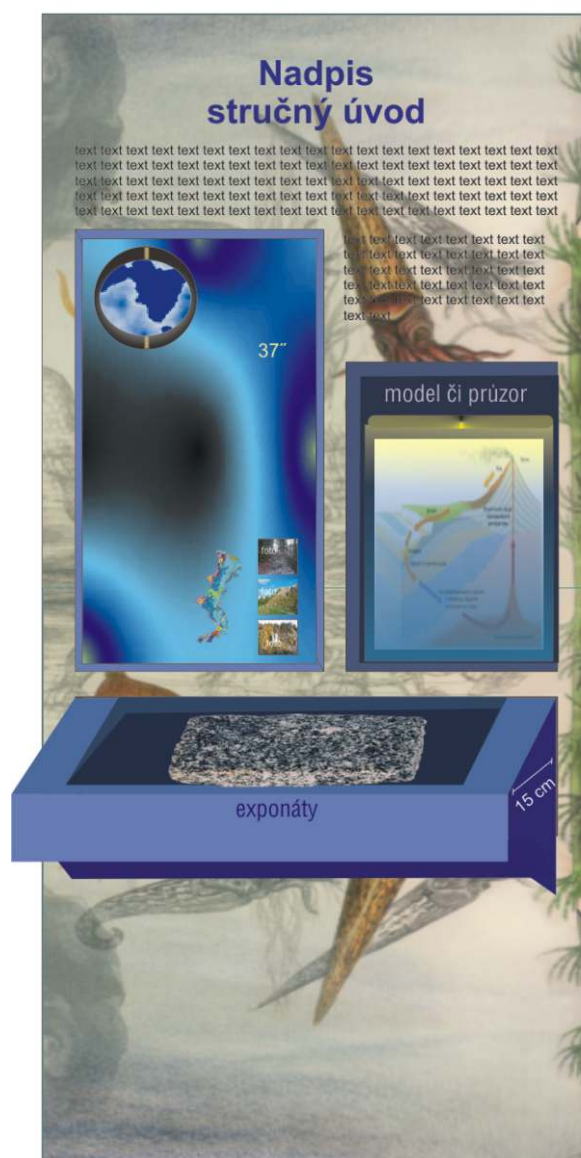
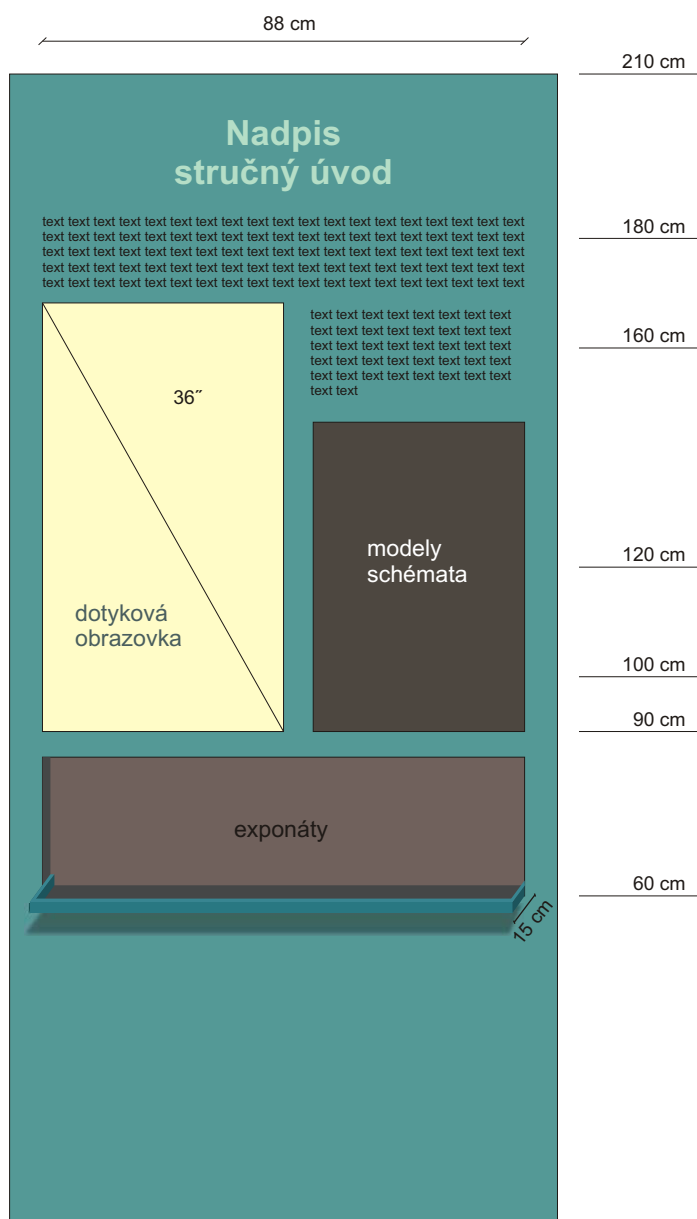
podhledy budou
protaženy žebry
až k podlaze
viz dolní obrázky

holé žebrování

EXP002
velkoplošné fotografieEXP003
zrcadla s poetickým textem

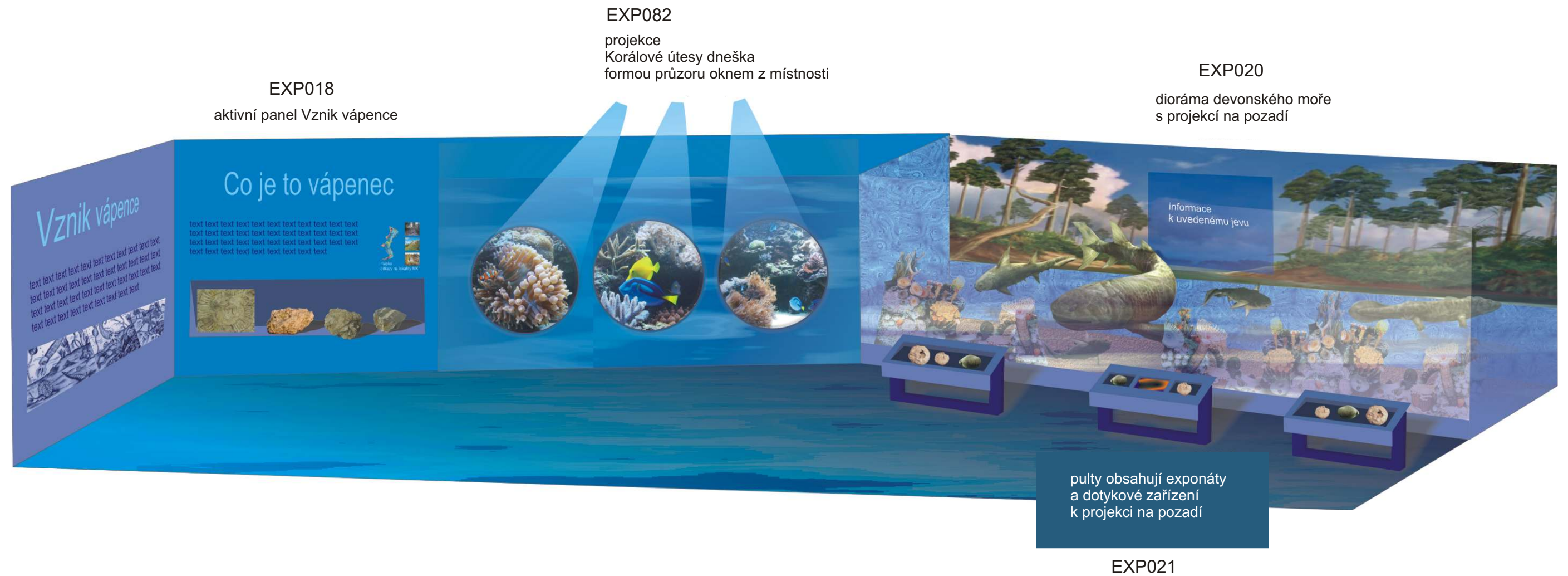


EXP006-11

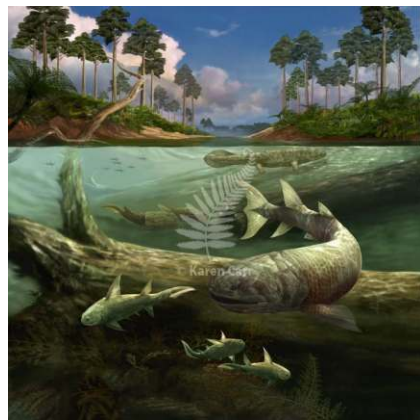


Mapka bude součástí každého prvku, buď jako interaktivní u dotykových obrazovek nebo grafická. Odkazuje návštěvníky na konkrétní místa v MK, kde se mohou s daným jevem setkat.

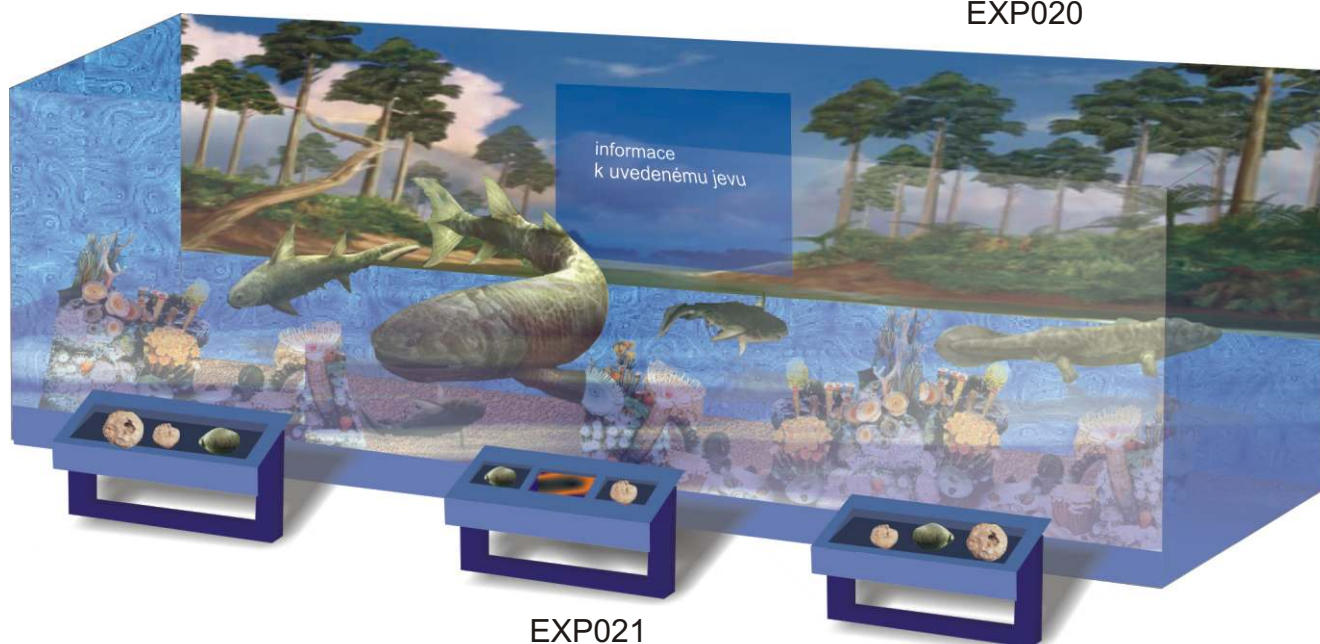
ukázka
výsledný design a graf. úprava po upřesnění
obsahové náplně



ilustrace devonského moře, které je možné použít jako obsahový základ pro tvorbu diorámatu



EXP020



EXP021

ilustrační obrázky
pro představu způsobu zpracování

INSPIRACE pro model devonského moře

EXP020



videoanimace

EXP024

blokdiagram
s projekcí

EXP023

EXP022

aktivní panel

EXP105

EXP088

NA OBLINĚ -
VELKOPLOŠNÁ BAR.
FOTO - JESKYNE

EXP027

řez krápníkem

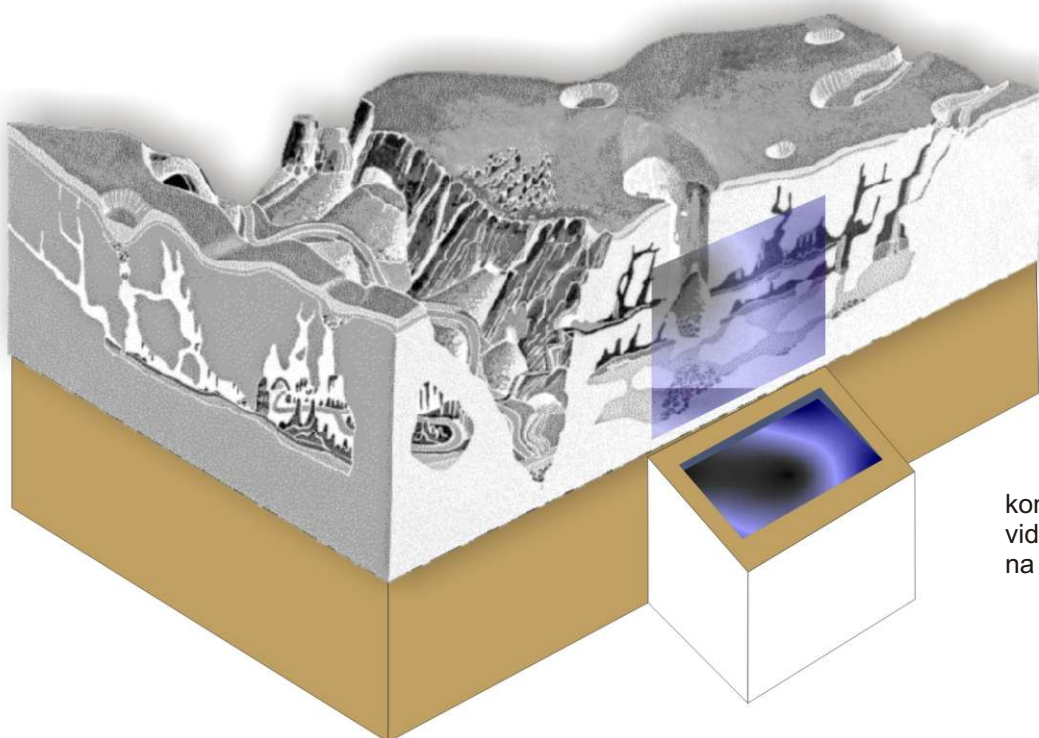
EXP026

model krápníků
s projekcí na čelní stěnu

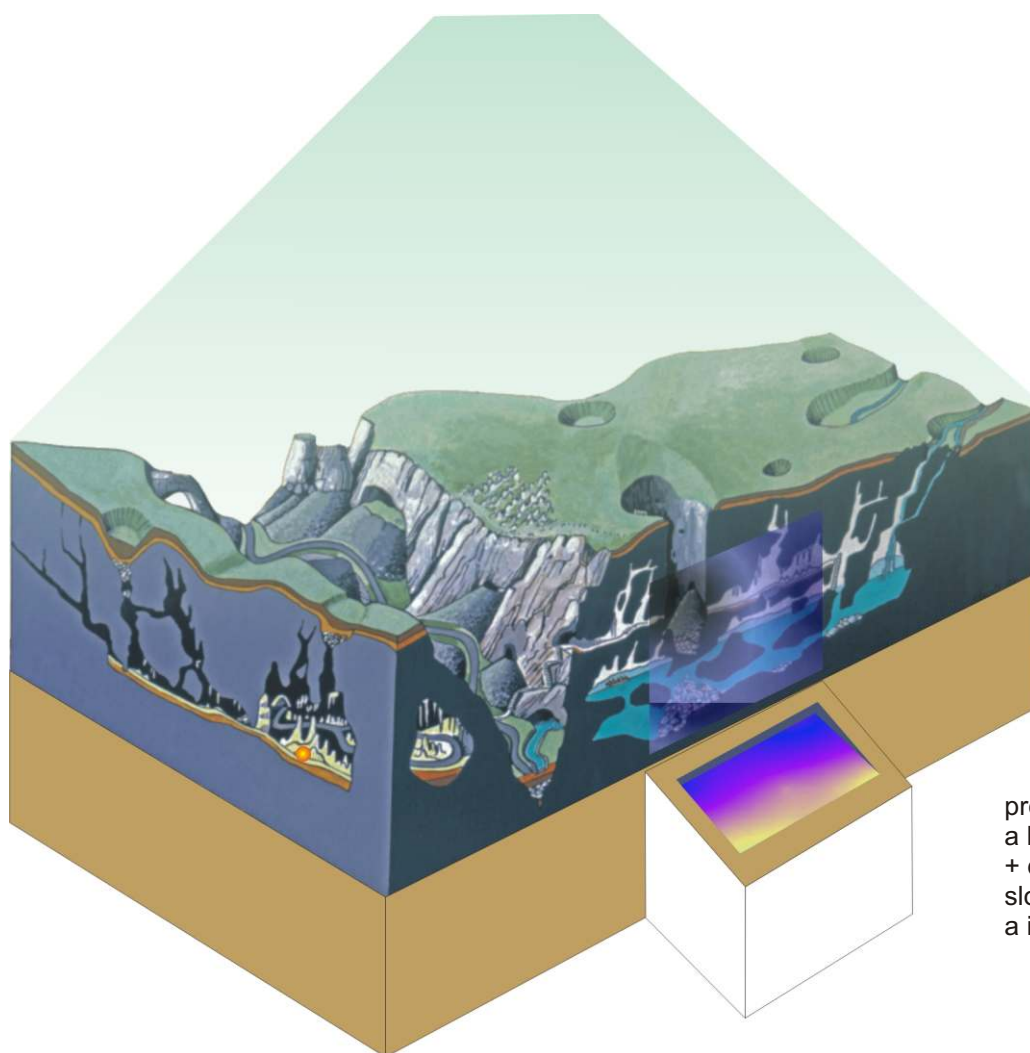
EXP025

aktivní panel

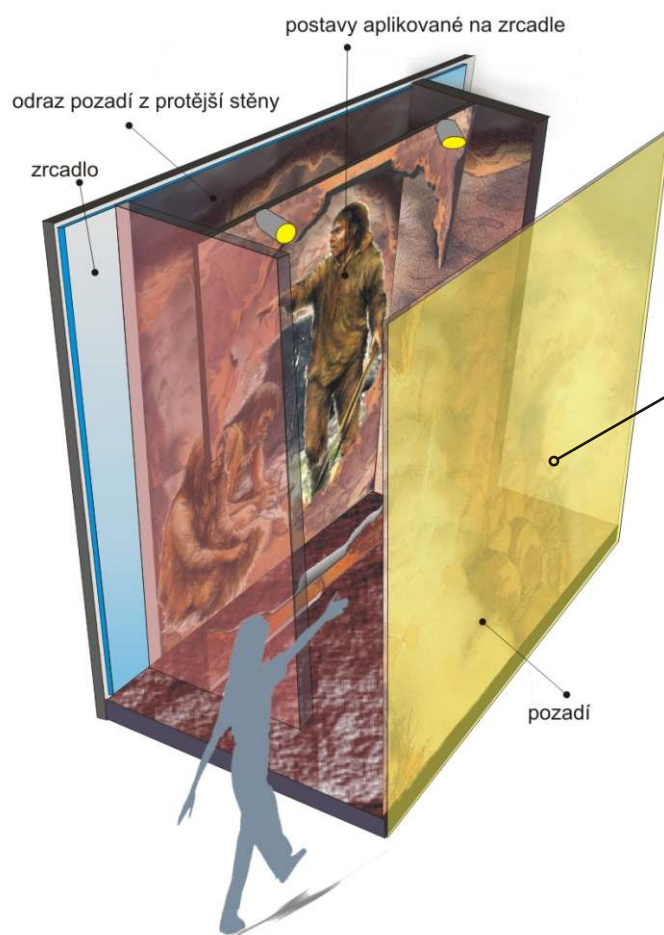
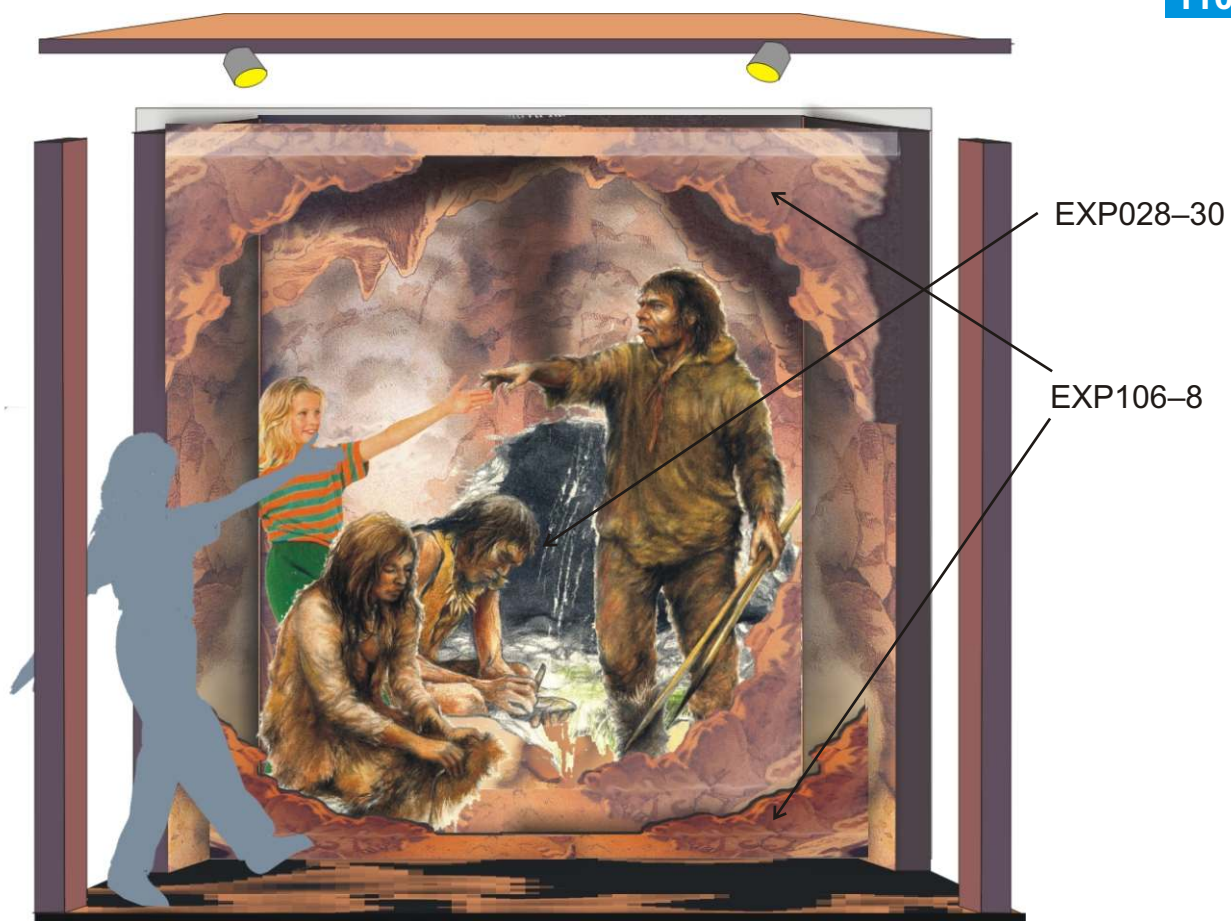
EXP023



kombinovaná
videoprojekce
na bílý model



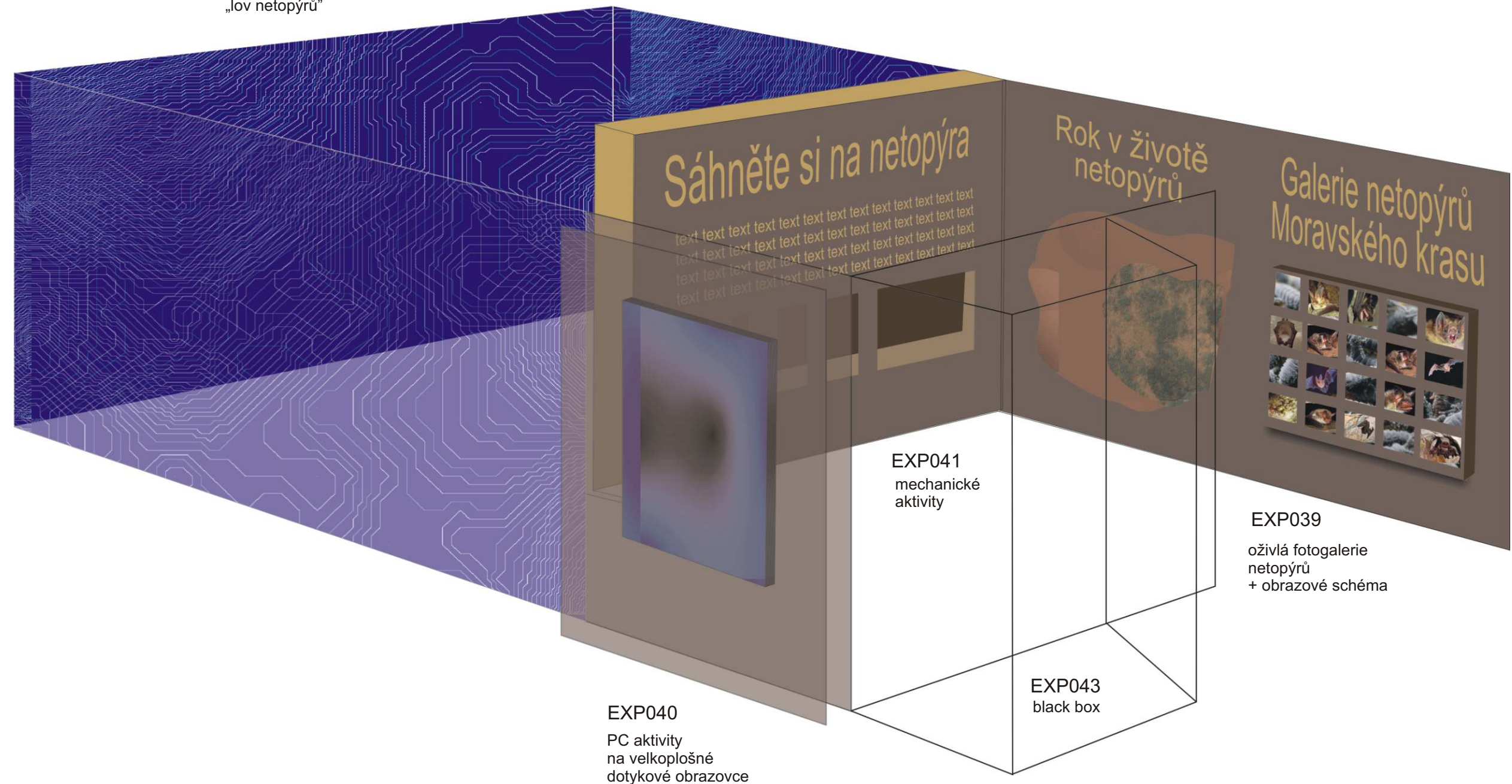
projekce shora
a boční průhledné LCD
+ dotykové zařízení
sloužící k ovládání
a interaktivitě



ilustrační obrázky
doladění viz textová dokumentace

divák, který vstoupí do prostoru diorámatu, vstoupí mezi odraz pozadí a obraz postav v popředí = vstoupí do obrazu a stane se účastníkem děje

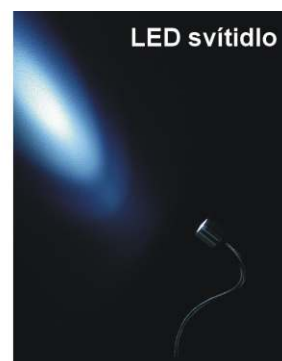
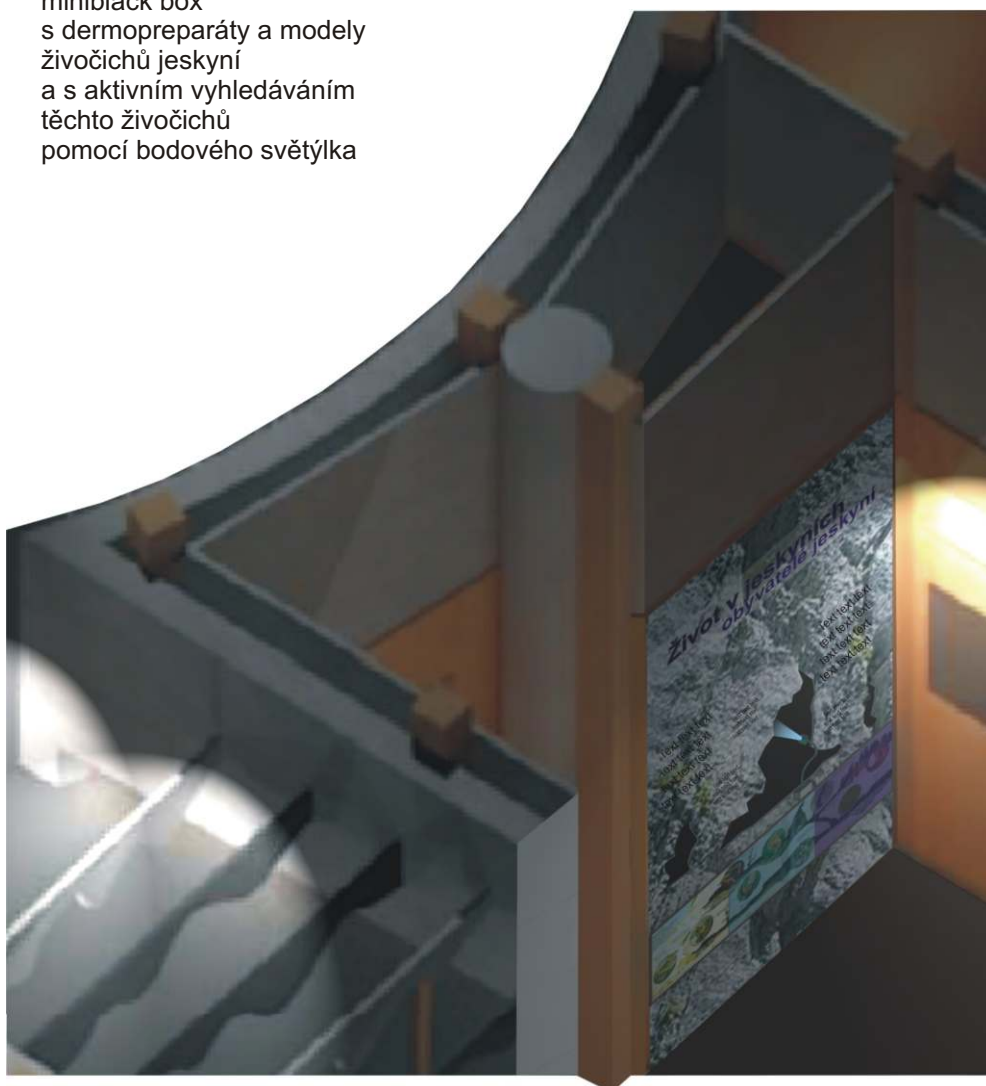
EXP042
digitální
prostorová hra
„lov netopýrů“

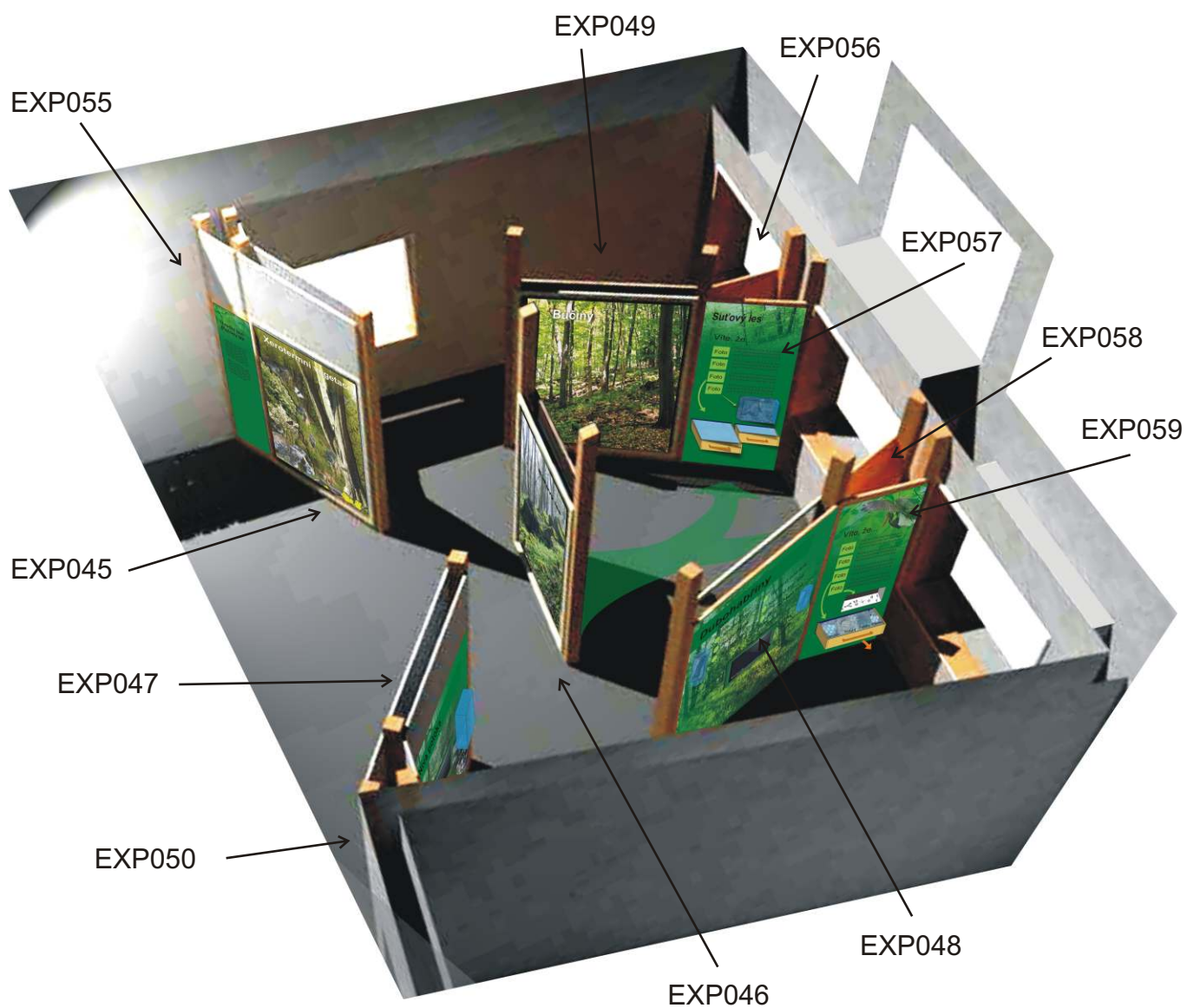




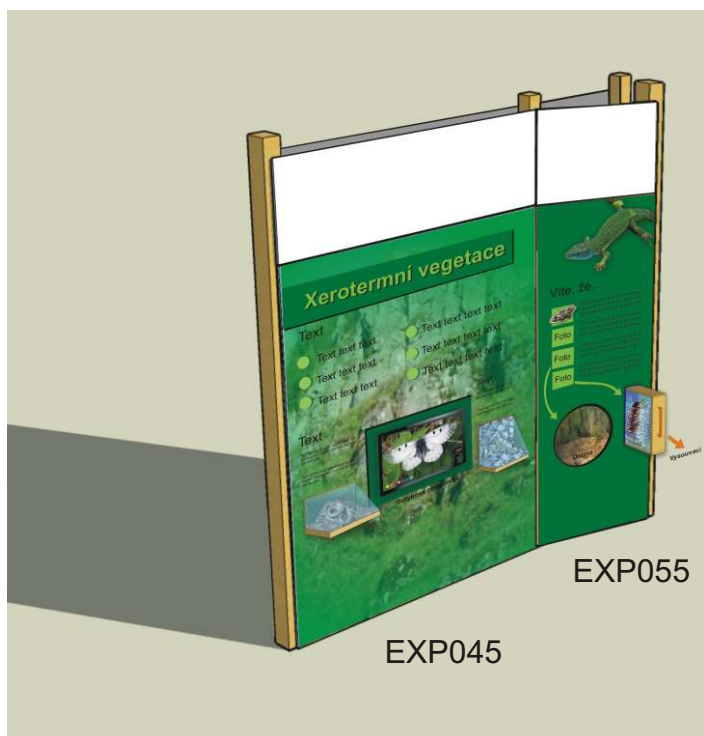
EXP043

miniblack box
s dermopreparáty a modely
živočichů jeskyní
a s aktivním vyhledáváním
těchto živočichů
pomocí bodového světýlka

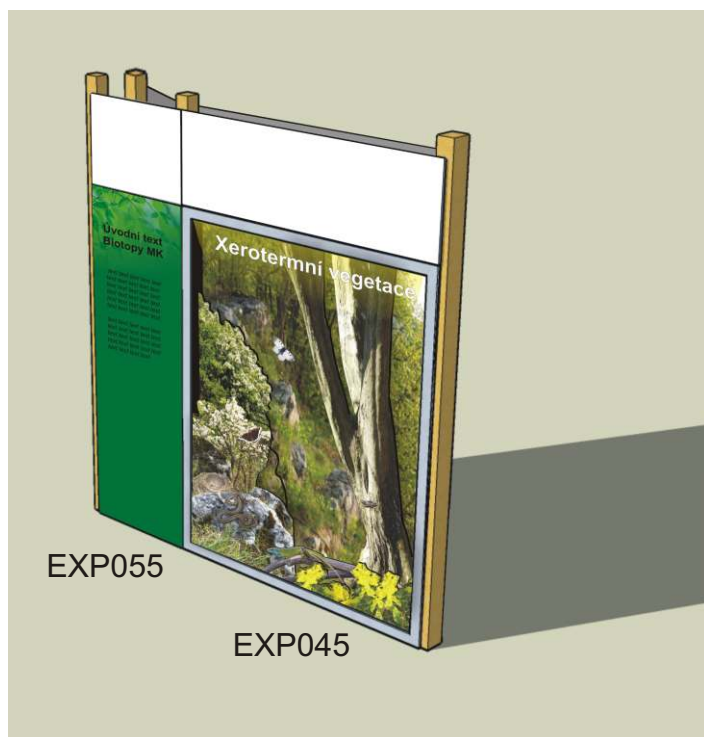




K sestavě prvků v této části expozice je přiřazena část programu pro 3D stůl umístěný vedle expozice Bioty.



ze zadní části bloku každého biotopu
je umístěna dotyková obrazovka



uvnitř proskleného bloku
je umístěné vrstvené fotodioráma
(popsané ve specifikaci)

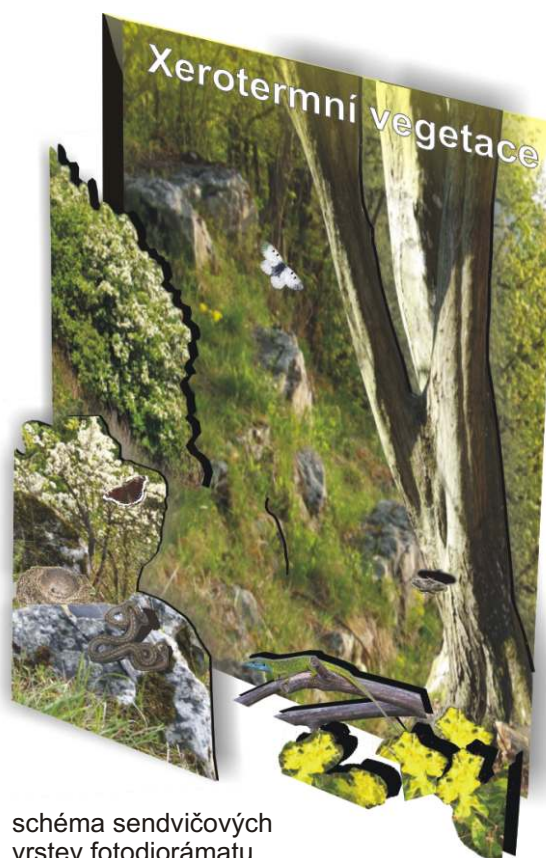
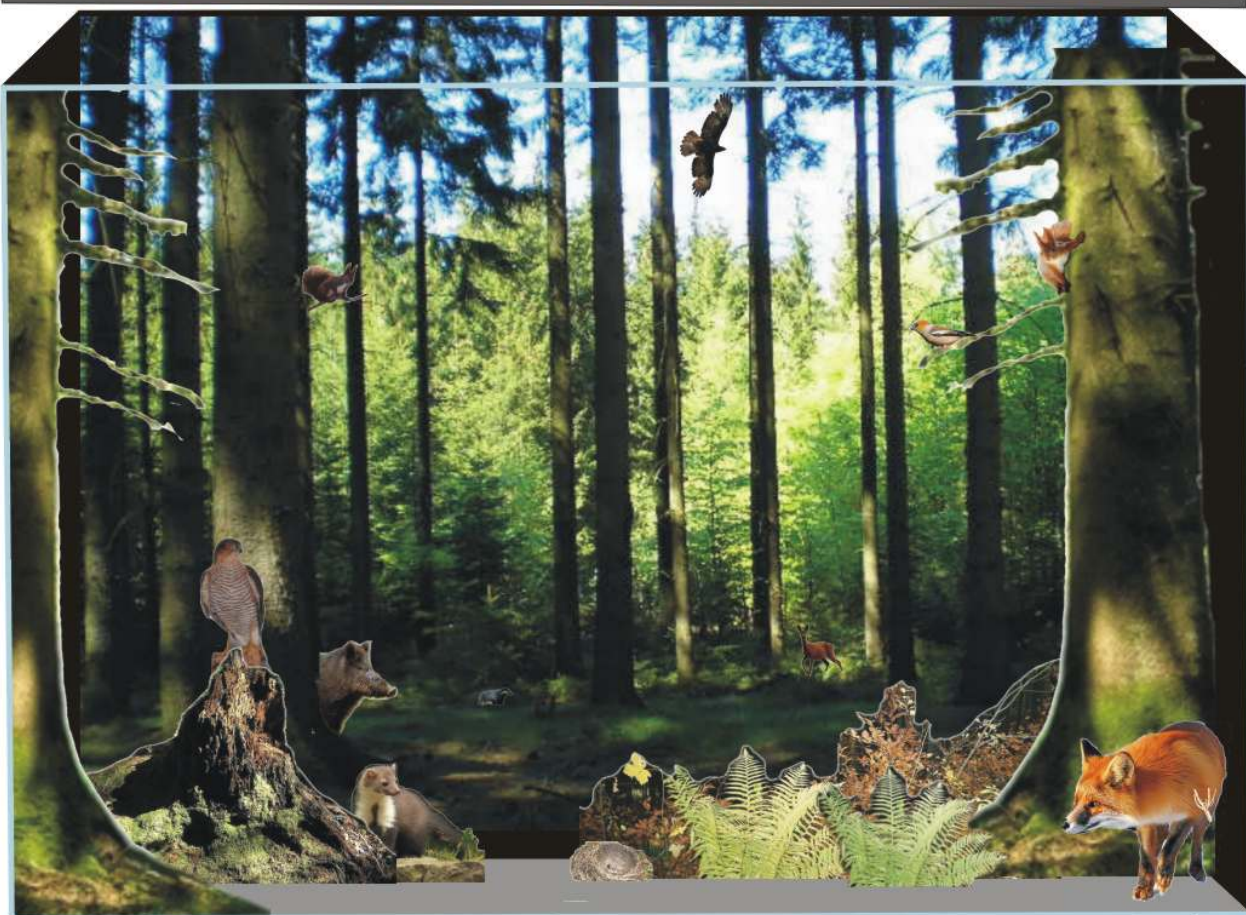


schéma sendvičových
vrstev fotodiorámatu



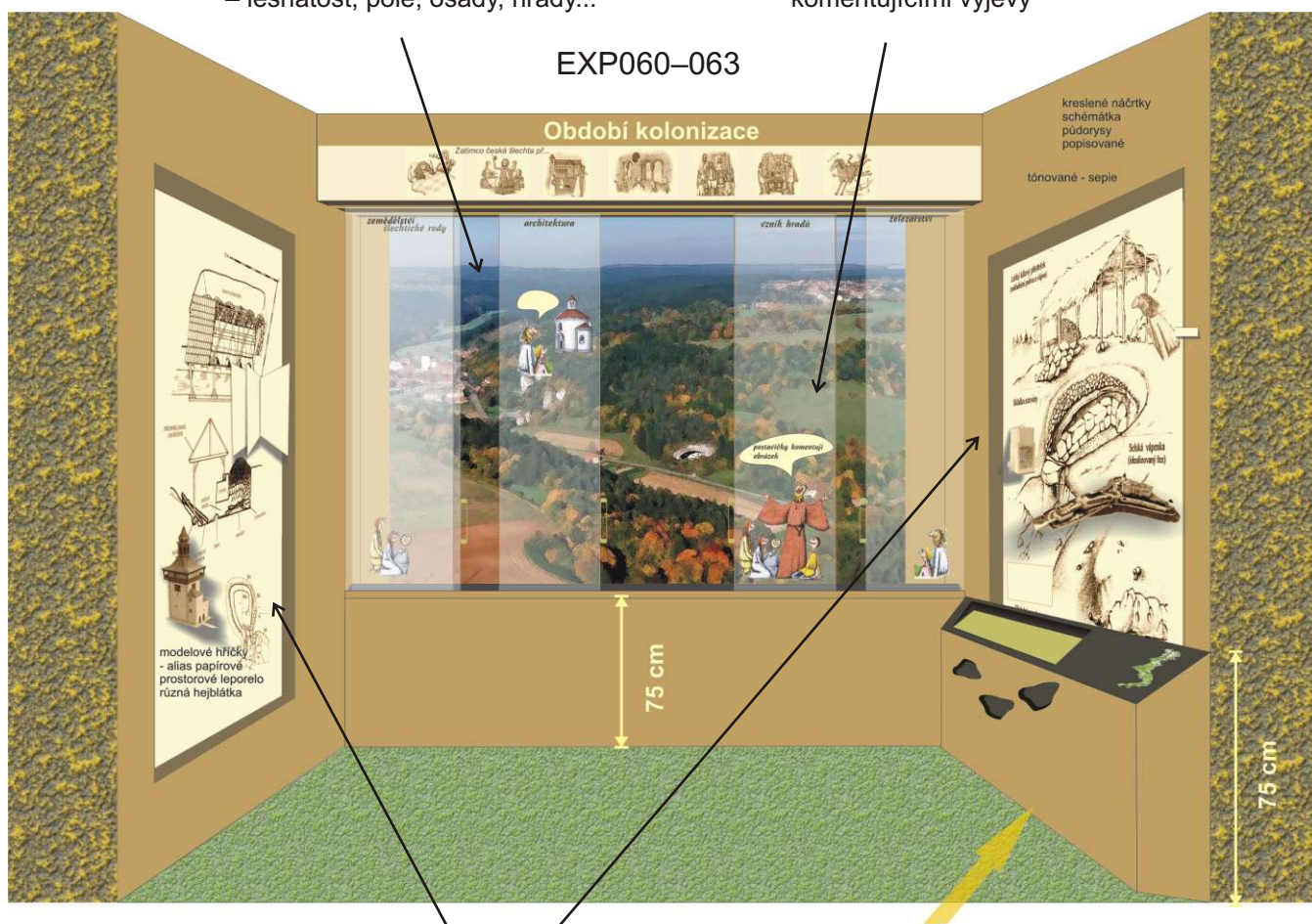
ukázka způsobu provedení vrstveného fotodiorámatu



ukázka prezentace přírodnin z LŠ Jezírko
úpravu přírodnin pro expozici nutno vytvořit
na základě obsahové přípravy a sehnání materiálů

malovaná krajina
odpovídající danému údobí
– lesnatost, pole, osady, hrady...

zasouvací panely
s postavičkami
komentujícími výjevy

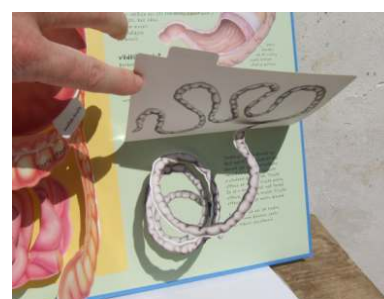


EXP065-068
mechanické lepoprelo



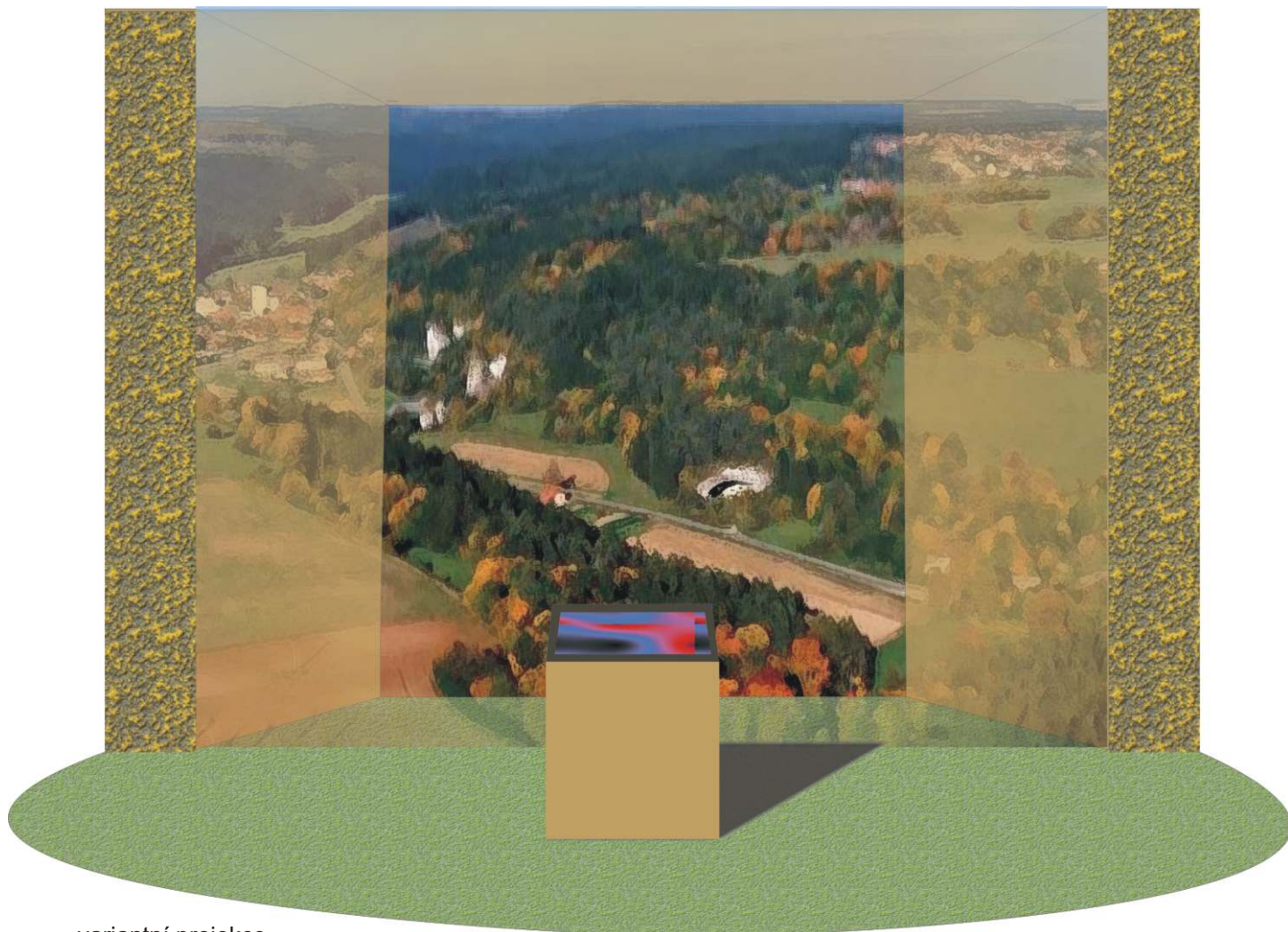
EXP094,096,098,100

box s exponáty určenými k dotyku
grafická mapa odpovídajících lokalit

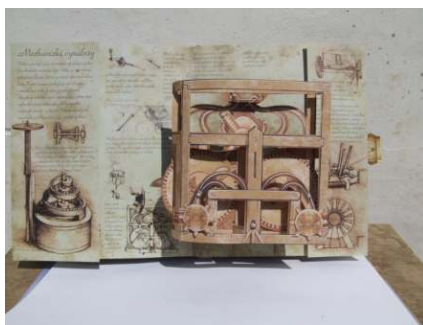


ukázka z knižních lepoprel
jako inspirace pro přípravu modelových hříček pro panely v expozici

EXP064



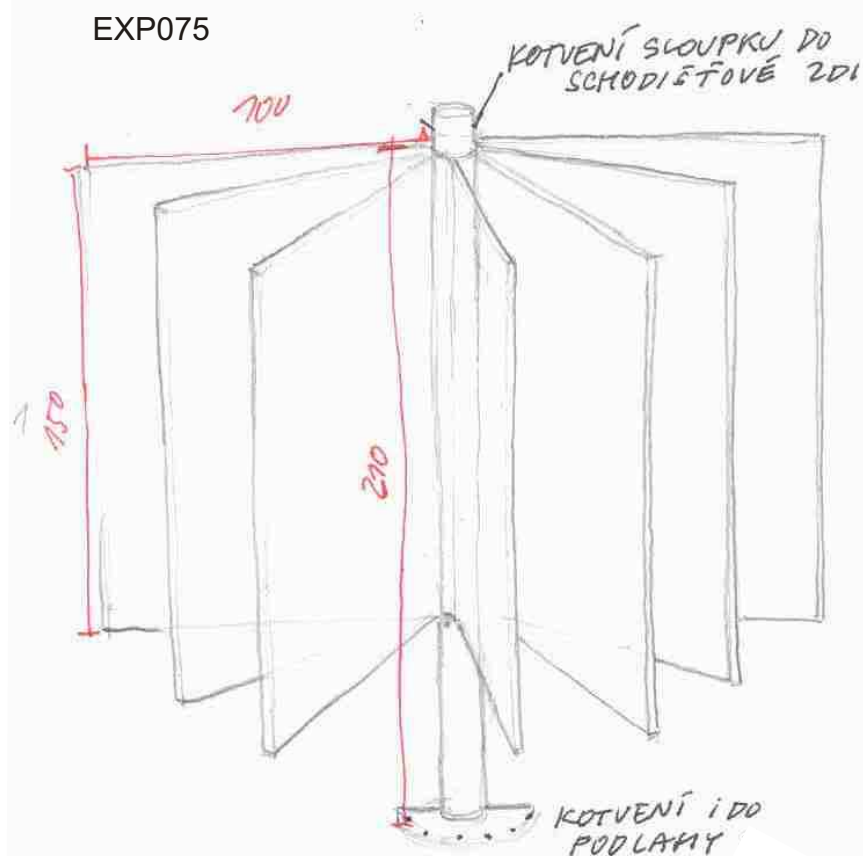
variantní projekce
na základě volby svých preferencí
si může návštěvník prohlédnout podobu krajiny své budoucnosti



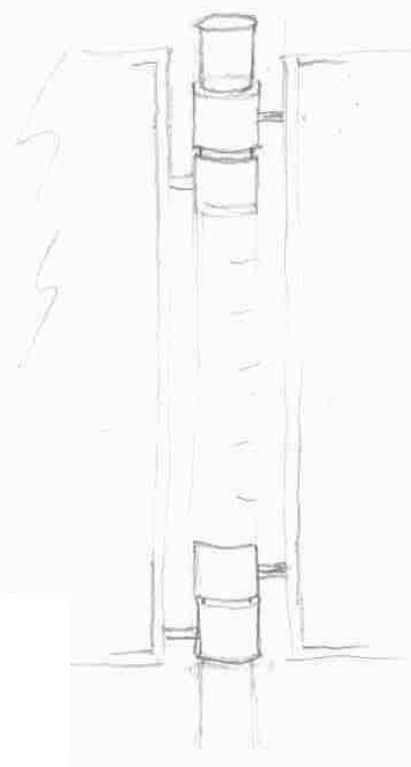
ukázka z knižních lepoprel jako inspirace pro modelové hříčky v expozici



EXP075

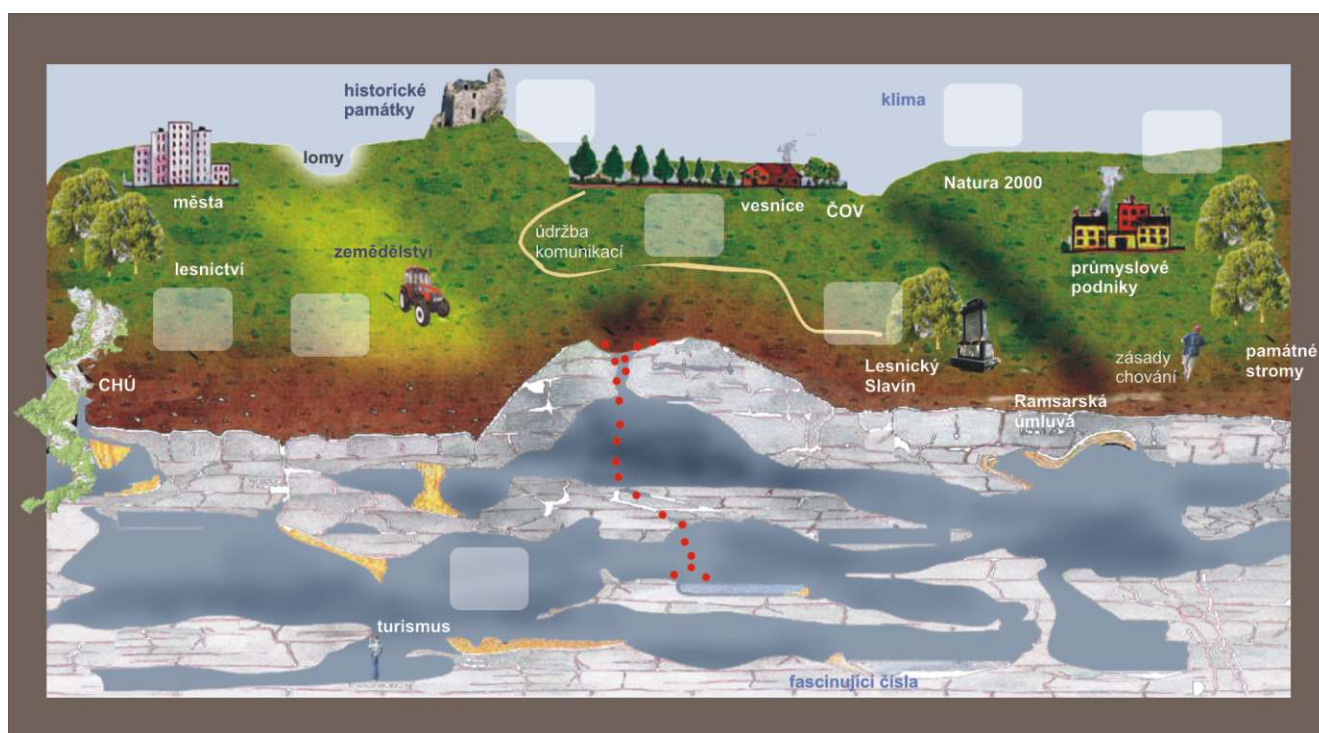


výsledně pouze 5 listů



EXP110

grafický panel jako doplněk ke krajině mé současnosti a budoucnosti



EXP079



128

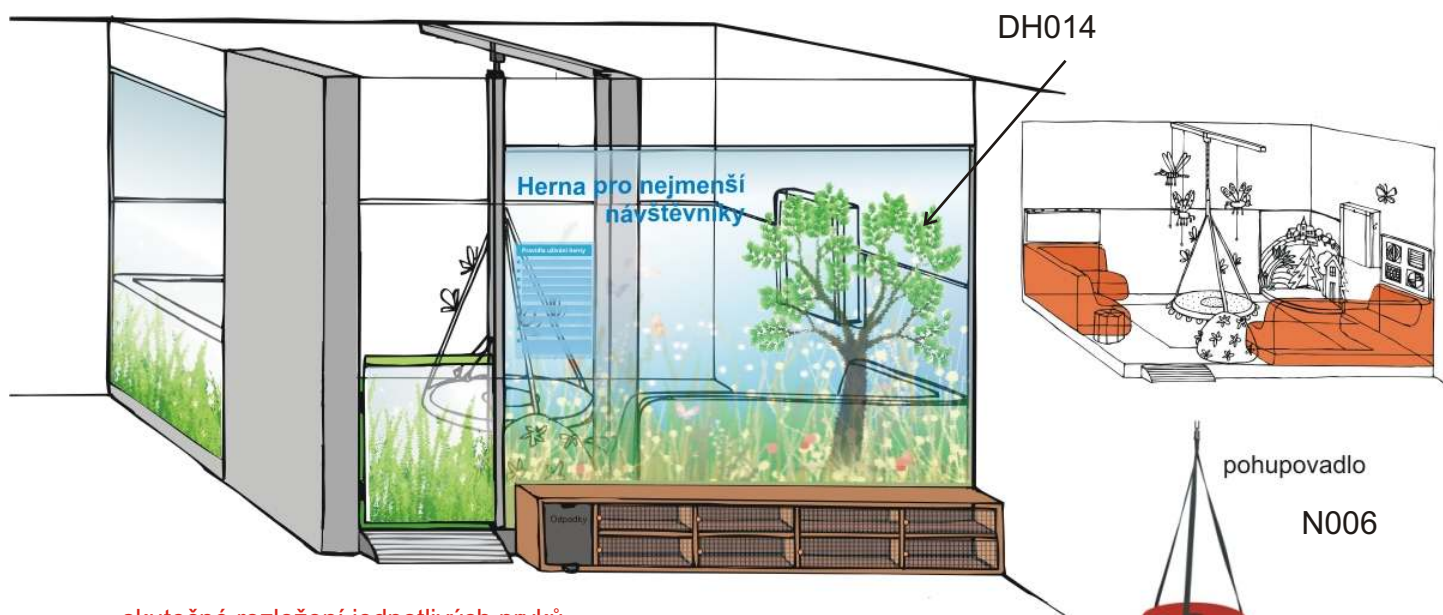
DH013



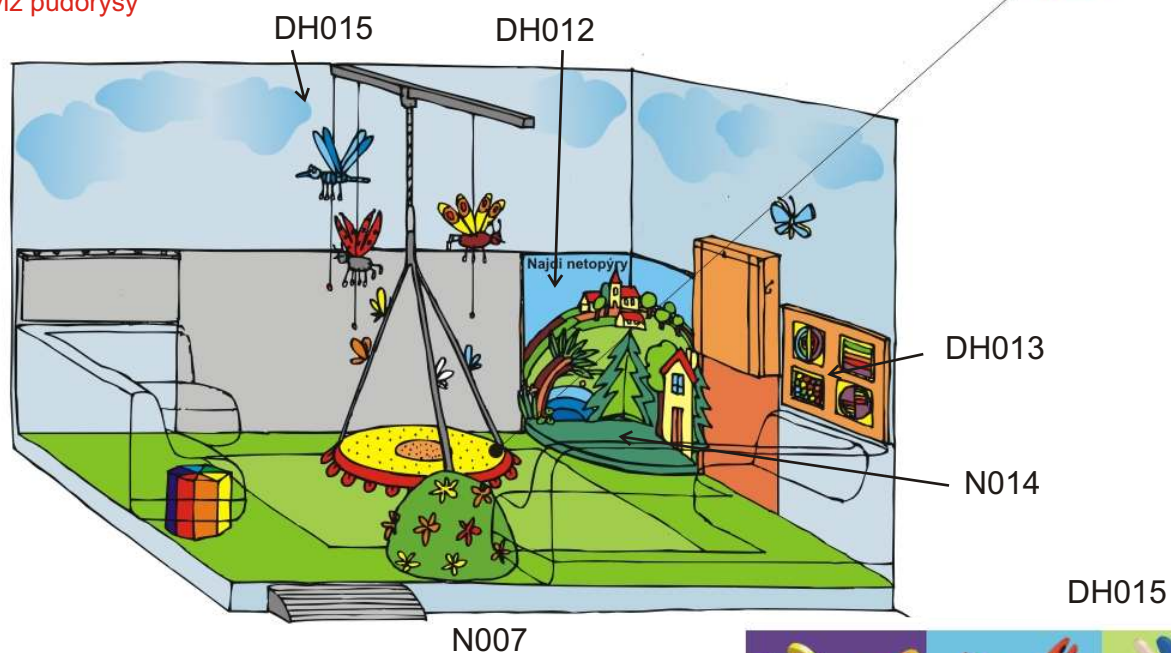
DH011



ilustrační obrázky
doladění viz textová dokumentace



skutečné rozložení jednotlivých prvků
viz půdorysy



ilustrační obrázky
doladění viz textová dokumentace



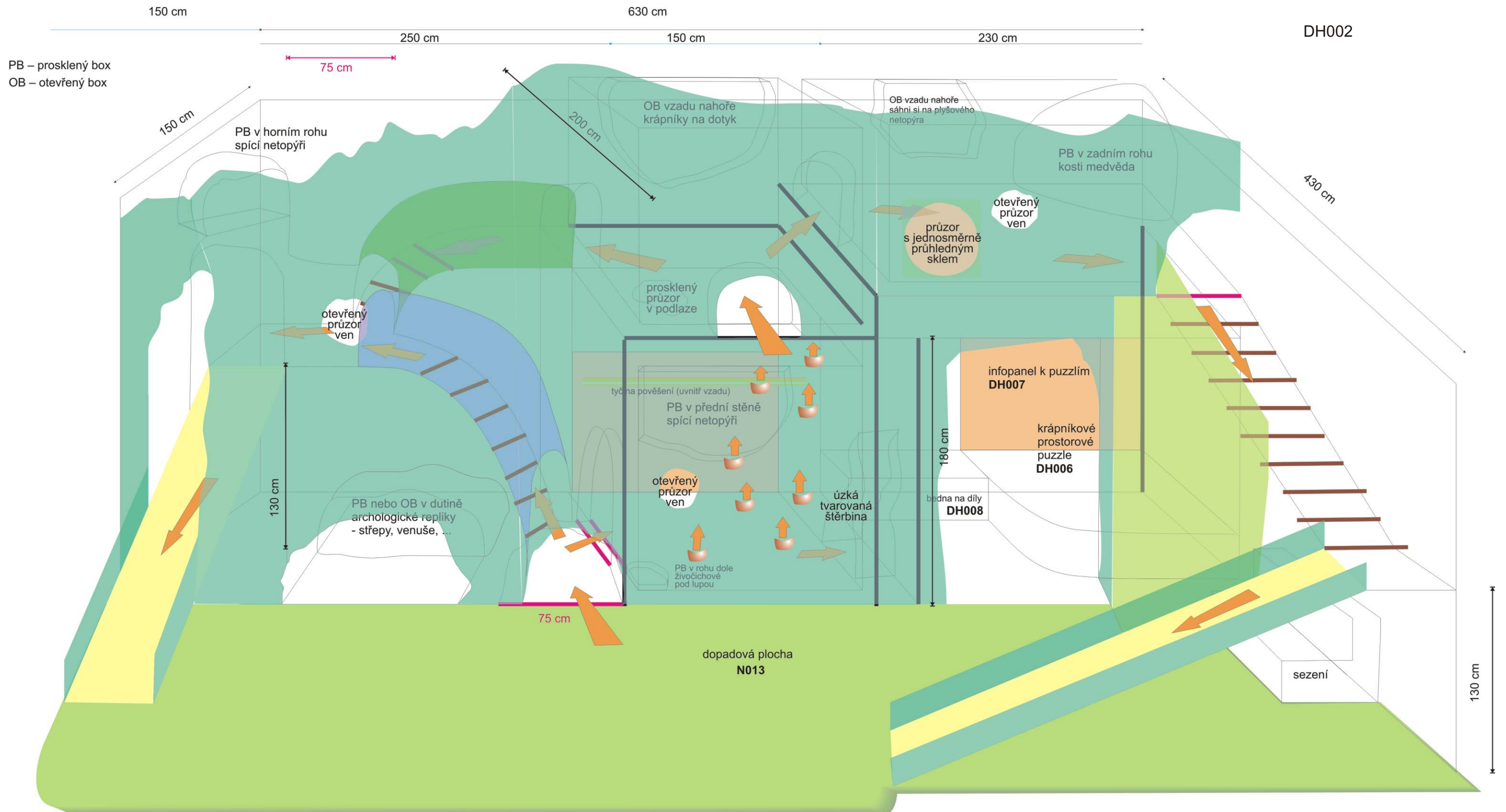
DH012



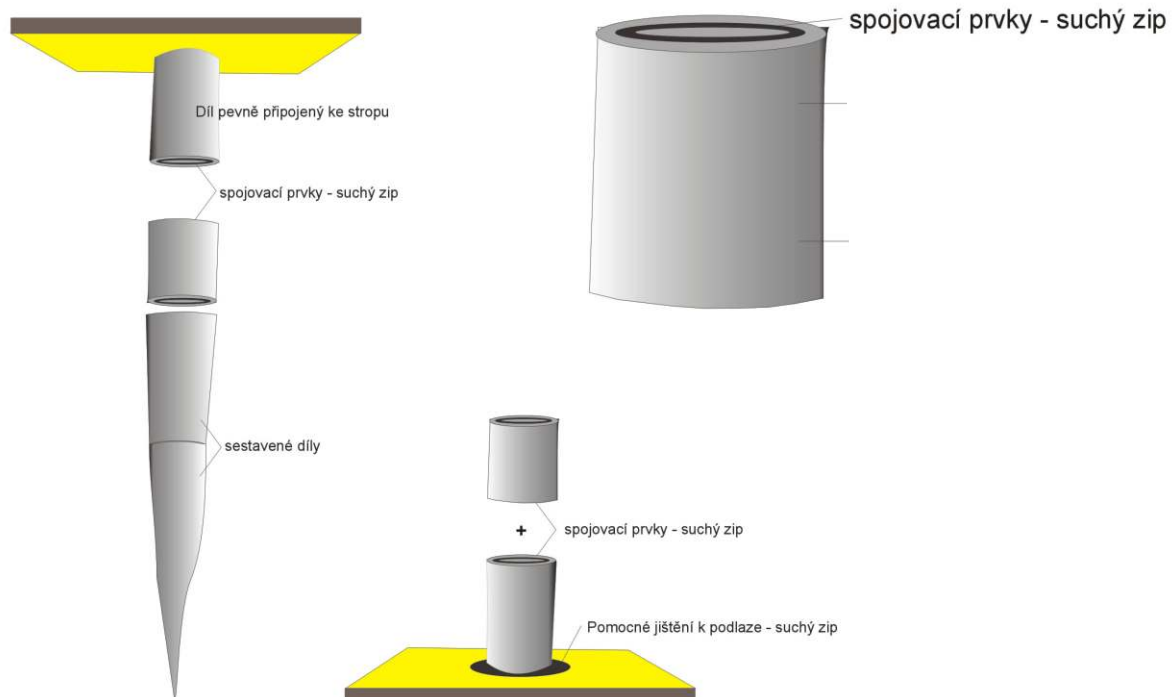
N007



N014

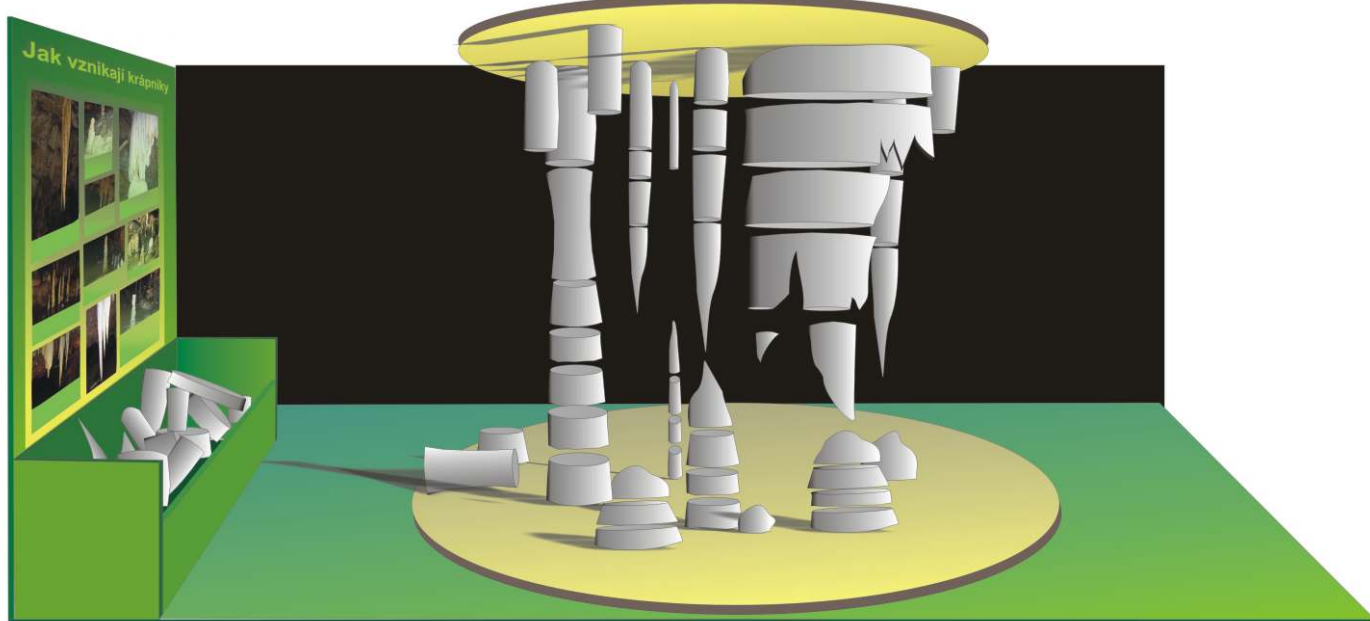


DH006

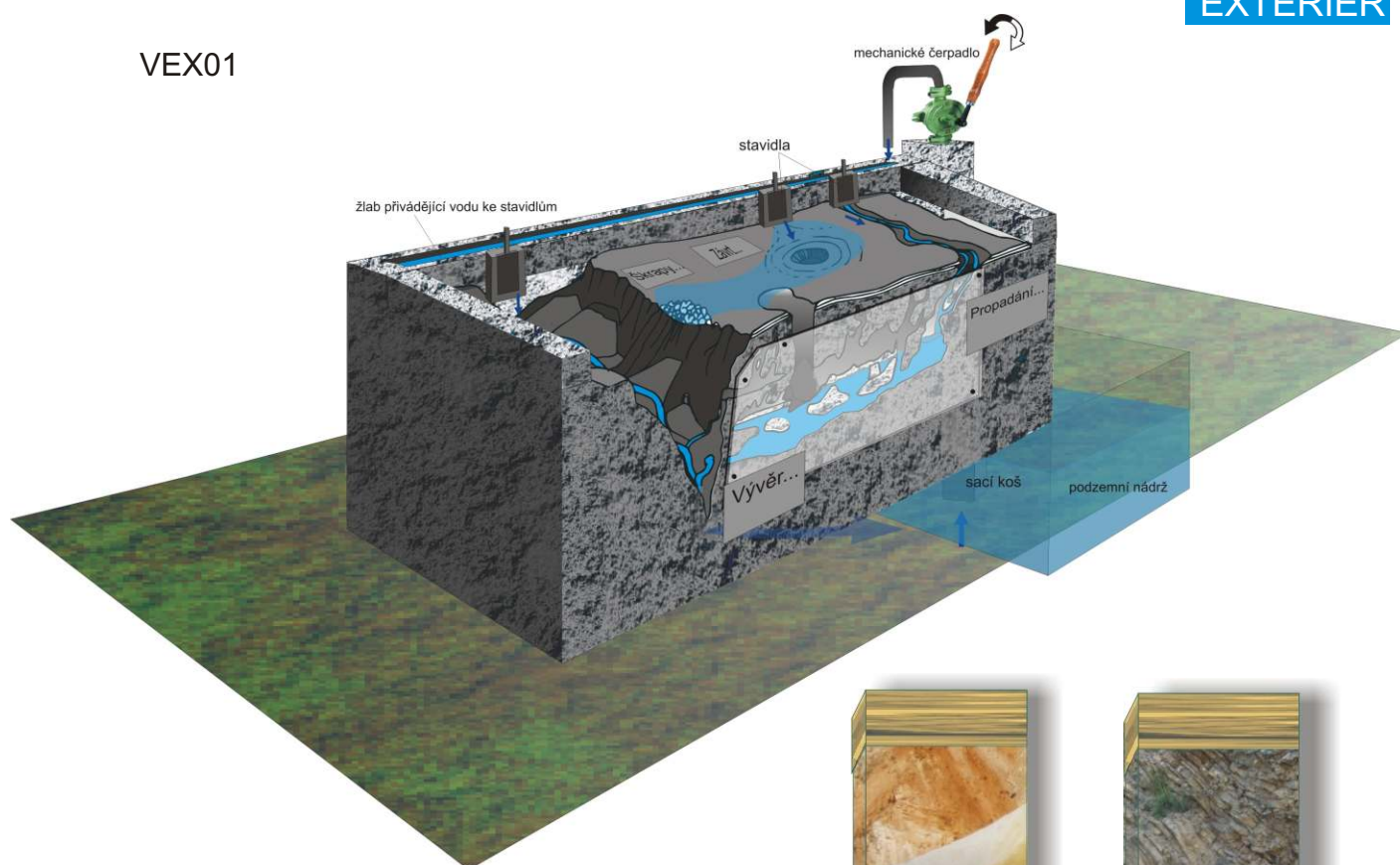


DH007

DH006



VEX01



VEX08–19

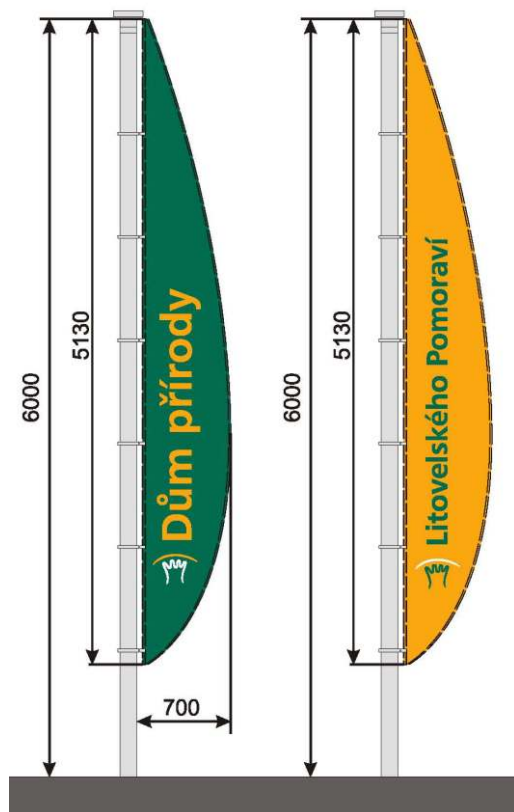


informační cedule
možné připevnit
přímo na horninu

VEX03–7



M1



M2

